ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКНИЧП		
Педагогическим	советом	Л
протокол № $\underline{1}$ от	29.08.	2025

УТВЕРЖДАЮ Директор_______В.В.Худова

приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Создай свой имидж»

Год обучения - 1 № группы – 72 ХПО

Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса первого года обучения.

На первом году обучения дети знакомятся с историей парикмахерского искусства, строением волос, кожи, ногтей и с основными понятиями и законами композиции и моделирования. Кроме того, они изучают различные виды укладки, учатся применять их при выполнении причесок. Также воспитанники знакомятся с основными техниками плетения волос, осваивая основные приемы работы. Учащиеся получают понятия о том, какие косметические средства можно использовать в их возрасте. Изучают основы повседневного макияжа и знакомятся с различными видами маникюра. Учащиеся получают общее представление о профессиях: парикмахер, стилист, визажист, их особенностях, выборе профессионального маршрута.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение приемам моделирования и плетения волос;
- знакомство с выполнением классического маникюра;
- обучение правильному подбору макияжа и косметики;
- обучение основам создания индивидуального повседневного образа

Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

• знакомство с профессиями в сфере индустрии красоты и профессиональными маршрутами.

Развивающие:

- развитие умений и навыков по самооценке внешнего вида;
- развитие фантазии, творческого мышления и воображения;
- развитие навыков планирования работы;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- воспитание корректности, толерантности к людям и коммуникабельности;
- привитие навыков аккуратности при плетении и моделировании;
- воспитание бережного отношения к материалам, манекенам, инструментам.

Содержание программы І гол обучения

		ттод обутстии	
№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	Беседа о целях и задачах программы. Вводный инструктаж по технике безопасности и правилам работы в ЦТиО. Профессии в сфере индустрии красоты.	Анкетирование. Рассуждения на тему: «Красота и я». Беседа «Мир профессий в индустрии красоты».
2.	История парикмахерского искусства	Возникновения прически. Знакомство с профессией парикмахер. Прически народов средневековой Европы (V- XIV вв.). Прически эпохи Возрождения (XV-XVI вв.).	Тестирование. Кроссворд.

Европейские прически периода

		Sanara (vavav VVIII	
		барокко (конец XVII – середина XVIII в.) Европейские прически	
		периода рококо (первая половина	
		XVIII в.). Европейские прически	
		XIX в. Прически XX в.	7
		Строение, рост и цвет волоса.	Выполнение мытья головы.
	Основы гигиены	Типы волос. Виды шампуней.	Выполнение массажа головы.
3.		Косметика для волос. Виды мытья	Сухое мытье головы.
		головы. Сушка волос феном.	Выполнение сушки волос
		Массаж головы.	феном. Тестирование.
		Строение и функции кожи.	
		Знакомство с профессией	
		визажист. Косметические	
		недостатки кожи. Причины их	
		возникновения и способы	
		устранения. Типы кожи. Уход за	Устранение недостатков кожи,
		кожей. Косметические средства и	с помощью косметических
	Основы декоративной	процедуры. Инструменты	средств. Выполнение
4.	косметики. Макияж	визажиста. Средства декоративной	повседневного макияжа.
''	лица	косметики. Назначение и виды	Выполнение вечернего
	лица	макияжа. Типы лица. Коррекция	макияжа. Выполнение
		формы лица и отдельных частей	сложного макияжа.
			Тестирование.
		лица при помощи декоративной	
		косметики. Основы цветометрии.	
		Цветовые стили. Порядок	
		выполнения макияжа	
		(повседневного и вечернего).	П
		Инструменты парикмахера.	Подбор прически для
		Классификация причесок и их	определенного типа лица.
		особенности. Основные стили	Коррекция лица с помощью
		причесок. Моделирование. Типы	прически. Отработка приемов
		лица и их коррекция с помощью	моделирования причесок:
	Прическа из	прически. Понятие «композиция	Холодная волна на пальцах.
5.	натуральных волос	прически». Основные законы	Горячие виды укладки.
	The same of the sa	композиции. Компоненты	Накручивание на бигуди
		композиции. Оформление	разными способами.
		лицевой части прически: Силуэт	Выполнение повседневной
		прически. Анфас и в профиль.	прически. Выполнение
		Моделирование причесок.	вечерней прически.
			Тестирование.
		Основные техники плетения.	Выполнение причесок на
		Прически на каждый день.	каждый день:Простая коса в
		Косички для девочек.	три пряди. Плетение узлами.
	Плетение кос и		• Плетение «Рыбий хвост».
6.	косичек		• Оригинальный колосок.
	ROOM TOR		Простая французская коса
			• Коса по краю волос.
			• Плетение «Водопад»

			 Плетение «Бабочка». Плетение «Змейки». Пучок из объемной косы. Коса – змейка. Пучок из косы «рыбий хво Хвост в объятиях косы. Коса в греческом стиле. Объемная коса. Коса – ирокез. Цветок из волос. Кружево из волос. Прическа из трех кос. Плетение из жгутов. Сплетение кос. Затейливые косы с сеткой пряди. Обруч из волос. Выполнение косичек для девочек: Косы крест на крест. Прическа «Осьминожка». Косы с косым пробором. Прическа «Снежинка». Прическа «Сердце». Плетение с изюминкой. Прическа «Ручейки».
7.	Основы маникюра. Декоративное покрытие ногтей.	Строение и функции ногтя. Знакомство с профессией мастерманикюра. Косметические недостатки ногтя. Причины их возникновения и способы их устранения. Типы ногтя. Уход за ногтевой пластиной. Косметические средства и процедуры. Профессия «мастерманикюра (педикюра). Инструменты мастера маникюра. Назначение и виды маникюра. Порядок выполнения классического маникюра. Декоративное покрытие ногтей (повседневное и вечернее).	Устранение косметических недостатков кожи. Выполнение классического маникюра. Выполнение декоративного покрытия ногтей (повседневного и вечернего).
8.	Профориентационная деятельность	Профессии: парикмахер, стилиствизажист, мастер маникюра. Сервис в индустрии красоты и моды. Профессиональные	Беседа о профессиях в индустрии красоты. Викторина «Я выбираю профессию». Тематические встречи и мастер-

		маршруты. Учебные заведения.	классы со студентами и
		Конкурсы профессионального	преподавателями ПОУ.
		мастерства разного уровня.	Экскурсия в академию
		Положение о выставке, конкурсе.	парикмахерского искусства.
		Основные требования к	Участие в конкурсах
		выставочным работам. Критерии	профессионального мастерства
		оценки работ.	разного уровня.
	Повторение	Основные понятия и термины по	Выполнение самостоятельной
	пройденного	предмету.	творческой работы,
9.	материала		направленной на закрепление и
			повторение пройденного
			материала.
	Контрольные и	Выполнение прически и макияжа	Выполнение прически и
10	итоговые занятия.	на модели.	макияжа на модели.
	итоговые заплиил.	на модели.	Фотографирование.

Планируемые результаты освоения программы: Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- получит позитивный опыт работы в коллективе;
- приобретет опыт творческого общения, созидательной деятельности;
- станет более аккуратным, научится бережно относиться к манекенам, материалам и инструментам;

Метапредметные:

Обучающийся

- приобретет опыт планирования этапов работы;
- получит опыт использования полученных навыков в повседневной жизни;
- разовьет в большей степени эстетический вкус.

Обучающийся

- приобретет опыт моделирования прически и плетения волос;
- научится работать с различными типами волос и инструментами;
- научится основным приемам самостоятельного создания повседневного образа;
- научится основным приемам правильного выполнения маникюра и макияжа;
- получит знания по правилам техники безопасности;

Учащийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

• получит общие знания о профессиях в сфере индустрии красоты; получат общие знания о профессиональных маршрутах

. Предметные:

Обучающийся получит представление:

- об основных понятиях и терминах по предмету;
- об основах в парикмахерском искусстве;

Обучающийся освоит:

- основные приемы работы с инструментами и материалами;
- основные виды выполнения укладки волос, прически, плетения кос, макияжа и маникюра;
- умение на практике подбирать нужные материалы и аксессуары для определенного стиля и мероприятия
 - умение решать задачи с учетом типа лица, типа волос и кожи

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности и приобретет представление:

- о профессиях и специальностях в сфере индустрии красоты;
- об отдельных образовательных учреждениях, готовящих специалистов в области парикмахерского искусства и косметологии;
 - о модельерах и стилистах прошлого и современности их творчестве, карьере.

Календарно-тематический план Программа «Создай свой имидж» I год обучения Группа № 72

Педагог Шахно Наталья Николаевна 2025-2026 учебный год Вторник, среда

		Раздел программы.		Итого часов
Месяц	Число	Тема. Содержание	Количество часов	в месяц
		Вводное занятие		
	02.09	Беседа о целях и задачах программы. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ и правила поведения в ЦТиО. Рассуждение на тему «Мир красоты».	3	
	03.09	Выполнение творческой работы на тему «Мир красоты».	1	
		История парикмахерского искусства		
	09.09	История прически. Знакомство с профессией парикмахер.	3	
Сентябрь	10.09	История прически. Знакомство с профессией парикмахер.	1	19
септиоры		Основы гигиены		
	16.09	Строение, рост и цвет волос. Типы волос. Виды шампуней. Сухое мытье головы.	3	
	17.09	Косметика для волос.	1	
	23.09	Мытье головы. Сушка волос феном	3	
	24.09	Отработка приемов сушки волос феном.	1	
	30.09	Виды мытья головы. Сушка волос феном. Массаж головы. Сушка волос феном. Тестирование.	3	
	01.10	Отработка приемов массажа головы.	1	
		Повторение пройденного материала		
Октябрь	07.10	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы.	3	17
октлорд	08.10	Выполнение творческой работы.	1	
		Основы декоративной косметики. Макияж лица.		
	14.10	Знакомство с профессией визажист-стилист.	3	

		Строение и функции кожи. Косметические		
		недостатки кожи. Причины их возникновения и способы устранения. Типы кожи.		
	15.10	Массажные линии.	1	
	21.10	Уход за кожей. Косметические средства и процедуры. Инструменты визажиста. Средства декоративной косметики.	3	
	22.10	Очищение кожи лица по массажным линиям.	1	
	28.10	Назначение и виды макияжа. Основы цветометрии.	3	
	29.10	Выполнение творческой работы на тему: «Соединение цвета».	1	
	05.11	Отработка основных техник нанесения тональной основы и корректора по массажным линиям.	1	
		Профориентационная деятельность.		
	11.11	Посещение городского фестиваля творческих профессий «Магия стиля».	3	
	12.11	Выполнение творческой работы по итогам посещения Фестиваля «Магия стиля».	1	
Ноябрь		Основы декоративной косметики. Макияж лица.		13
	18.11	Устранение недостатков кожи с помощью косметических средств. Правила нанесения тональной основы и корректора.	3	
	19.11	Выполнение творческой работы по итогам посещения Фестиваля «Магия стиля».	1	
	25.11	Нанесение тональной основы и корректора. Повседневный макияж.	3	
	26.11	Выполнение эскиза.	1	
	02.12	Подбор и выполнение повседневного макияжа для определенного типа лица.	3	
	03.12	Отработка основных техник нанесения румян и корректора.	1	
	09.12	Дневной макияж. Работа в парах.	3	
Декабрь	10.12	Отработка основных техник нанесения теней на веки. Растушевка.	1	16
дскаорь		Профориентационная деятельность.		10
	16.12	Мастер-класс для учащихся и родителей имидж- студии «Зимушка-Зима».	3	
	17.12	Выполнение творческой работы: «Мой новогодний макияж».	1	
		Основы декоративной косметики. Макияж лица.		

	23.12	Дневной макияж. Работа в парах.	3	
	24.12	Отработка основных техник нанесения туши.	1	
	13.01	Дневной макияж. Работа в парах.	3	
	14.01	Отработка основных техник нанесения помады.	1	
	20.01	Инструктаж по ТБ. Дневной макияж. Работа в парах.	3	
		Контрольные и итоговые занятия.		
Январь	21.01	Тестирование.	1	12
		Повторение пройденного материала		
	27.01	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы «Дневной макияж» на модели.	3	
	28.01	Выполнение творческой работы «Дневной макияж» на модели.	1	
		Прическа из натуральных волос.		
	03.02	Инструменты парикмахера. Классификация причесок и их особенности. Основные стили причесок. Моделирование. Типы лица и их коррекция с помощью прически.	3	
	04.02	Выполнение эскиза «Типы лица и их коррекция с помощью прически».	1	
	10.02	Моделирование причесок. Подбор прически для определенного типа лица. Коррекция лица с помощью прически. Холодная волна на пальцах. Элементы холодной укладки.	3	
Февраль	11.02	Выполнение холодной волны на пальцах.	1	16
	17.02	Горячие виды укладки. Повседневные (бытовые) прически. Накручивание на бигуди. Разбор схем. Накручивание бигуди на манекенах.	3	
	18.02	Горячие виды укладки. Отработка приемов работы утюжком.	1	
	24.02	Моделирование прически после снятия бигуди. Уравновешивание причесок. Прически на каждый день. Стили причесок.	3	
	25.02	Горячие виды укладки. Отработка приемов работы плойкой.	1	
Март	03.03	Прически для выпускного бала. Вечерние прически. Конкурсные прически. Подбор прически для себя. Выполнение эскиза.	3	19

	04.03	Выполнение эскиза прически.	1	
		Плетение кос и косичек.		
	10.03	История плетения. Основные техники плетения. Украшение для кос и косичек. Косички для девочек. Простая коса в три пряди. «Рыбий хвост».	3	
	11.03	Отработка плетения простой косы в три пряди. «Рыбий хвост».	1	
	17.03	Сетка из прядей. Плетение жгутов. Причудливые косы. Великолепное кружево.	3	
	18.03	Отработка плетения сетки из прядей. Плетение жгутов. Причудливые косы. Великолепное кружево.	1	
	24.03	Оригинальный колосок. Французская коса. Объемная коса. Пучок из объемной косы.	3	
	25.03	Отработка плетения оригинального колоска, французской и объемной косы. Пучок из объемной косы.	1	
	31.03	Пучок из косы «рыбий хвост». Плетение «Водопад», «Бабочка».	3	
	01.04	Отработка плетения пучка из косы «рыбий хвост». Плетение «Водопад», «Бабочка».	1	
	07.04	Коса в греческом стиле. Кружево из волос. Коса-ирокез.	3	
	08.04	Отработка плетения косы в греческом стиле. Кружево из волос. Коса-ирокез.	1	
	14.04	Плетение жгутиков. Затейливые косы с сеткой из пряди. Плетение узлами.	3	
	15.04	Отработка плетения жгутиков, затейливых кос с сеткой из пряди и плетения узлами.	1	
Апрель	21.04	Обруч из волос. Коса по краю волос. Плетение «Осьминожка» и «Снежинка».	3	17
	22.04	Отработка плетения обруча из волос, косы по краю волос. Плетение «Осьминожка» и «Снежинка».	1	
		Повторение пройденного материала		
	28.04	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы на тему «Плетение волос».	3	
	29.04	Плетение волос на выбранную тему.	1	
		Профориентационная деятельность		
Май	05.05	Мастер-класс преподавателей и учащихся Академии индустрии красоты «Локон». Тема:	3	16

		«Визаж».		
	06.05	Выполнение творческой работы по результатам мастер-класса.	1	
		Основы маникюра. Декоративное покрытие ногтей		
	12.05	Строение и функции ногтя. Косметические недостатки ногтя. Причины их возникновения и способы их устранения. Типы ногтя. Инструменты мастера маникюра.	3	
	13.05	Строение и функции ногтя. Косметические недостатки ногтя. Причины их возникновения и способы их устранения. Типы ногтя.	1	
	19.05	Назначение и виды маникюра. Порядок выполнения классического маникюра. Декоративное покрытие ногтей (повседневное и вечернее).	3	
	20.05	Выполнение классического маникюра.	1	
	26.05	Выполнение классического маникюра. Создание эскиза. Выполнение классического маникюра. Практическое выполнение задания.	3	
	27.05	Выполнение классического маникюра и покрытия.	1	
	02.06	Выполнение классического маникюра. Практическое выполнение задания.	3	
	03.06	Выполнение декоративного покрытия ногтя.	1	
	09.06	Выполнение классического маникюра. Практическое выполнение задания.	3	
	10.06	Выполнение декоративного покрытия ногтя.	1	
		Повторение пройденного материала		
Июнь	16.06	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы на тему «Маникюр».	3	19
	17.06	Выполнение декоративного покрытия ногтя.	1	
		Контрольные и итоговые занятия.		
	23.06	Выполнение эскиза, прически и макияжа на модели в заданном стиле. Фотографирование.	3	
	24.06	Доработка образа (эскиза). Тестирование.	1	
	30.06	Выполнение прически и макияжа на модели в заданном стиле. Фотографирование.	3	
ИТОГО ЧАСОВ				164

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1 от 29 08, 2025

УТВЕРЖДАЮ Директор В.В.Худова

приказ № <u>342</u> от <u>29 августа</u> 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Создай свой имидж»

Год обучения - 2 № группы – 73 ХПО

Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса второго года обучения.

На втором году обучения обучающиеся совершенствуют свои знания по моделированию и плетению волос, учатся выполнению вечерних причесок и прическам на основе плетения волос. Кроме того, они выполняют дизайн ногтей и делают вечерний макияж. Также воспитанники познакомятся с понятием производственной и натуральной косметики. Дети учатся применять на практике полученные знания.

Обучающиеся получат более полную информацию о профессиях в сфере индустрии красоты, профессиональных образовательных учреждениях, они посетят различные профессиональные выставки и мастер-классы, а также примут участие в конкурсах различного уровня.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширение знаний по моделированию прически: вечерние и подиумные прически, прически на основе плетения;
 - знакомство с правилами нанесения сложного, вечернего и подиумного макияжа;
- изучение правил личной гигиены и профилактики возможных неинфекционных и инфекционных заболеваний;
 - знакомство с особенностями производственной и натуральной косметики;
- формирование умений и навыков правильного использования косметики для волос, кожи и ногтей;

Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- расширение знаний о мире профессий в сфере индустрии красоты, образовательных учреждениях, готовящих специалистов в этой сфере;
- знакомство с известными представителями индустрии красоты их творчеством, карьерой.

Развивающие:

- развитие комплекса умений и навыков по самооценке внешнего вида;
- формирование умения проектировать, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать собственный замысел;
- формирование понятия о личной ответственности за своё здоровье и развитие познавательного интереса к изучению косметологии и гигиены;
 - формирование умения работать в команде.

Воспитательные:

- формирование личной ответственности за своё здоровье и понимания ценности сохранения здоровья;
 - воспитание корректности, толерантности к людям, коммуникабельности;
 - воспитание бережного отношения к материалам, манекенам и инструментам.

Содержание программы

II год обучения

№			
п/	Раздел	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Беседа о целях и задачах программы. Вводный инструктаж по технике безопасности и правила работы в ЦТиО.	Анкетирование. Круглый стол на тему: «Красота и я».
2	Основы гигиены. Укладка волос.	Виды мытья. Косметика для волос. Укладочные средства. Укладка волос. Техника безопасности при работе с горячими инструментами. Сложная укладка волос.	Выполнение мытья головы. Выполнение сушки волос. Выполнение укладки волос при помощи горячих инструментов. Выполнение сложной укладки волос.
3	Вечерний и подиумный макияж.	Основы декоративной косметики. Косметические средства. Правила санитарии и гигиены при работе с кожей лица. Средства декоративной косметики. Основы цветометрии. Моделирование лица.	Практическая отработка правил применения и приемов использования различных косметических средств:
4	Плетение сложных кос и косичек.	Основные техники плетения.	Отработка основных техник плетения:

			 Коса по краю волос. Коса в четыре пряди. Коса в пять или шесть пряде «Рыбий хвост» на частично собранных волосах. «Бабочка». Пучок из косы. Французские косы на кажды день. Боковые косы.
5	Моделирование. Сложные вечерние прически с элементами плетения.	Моделирование. Понятие «композиция прически». Основные законы композиции. Компоненты композиции. Компоненты композиции. Композиционные средства:	Выполнение сложных причесок по образцу. Эскиз. Выполнение вечерних и подиумных причесок с элементами плетения:
6	Маникюр. Сложный дизайн ногтей.	Правила санитарии и гигиены при выполнении маникюра (педикюра). Порядок выполнения классического маникюра. Порядок выполнения классического педикюра. Дизайн ногтей. Работа с аквагримом.	Порядок выполнения классического маникюра. Выполнение различных видов покрытия: • Покрытие «Френч». • Покрытие «Напыление». • Покрытие «Полоски». • Покрытие «Тигровое». • Покрытие «Точки». Выполнение эскиза.
7	Материаловедение.	Состав косметических средств. Разделение на группы. Средства по уходу.	Тренинг по работе со средствами по уходу за волосами и телом: • Шампуни. • Мыла • Лосьоны. Крема.

8	Уход за волосами. Лечение, ламинирование.	Уход за волосами. Spa-уход. Ламинирование.	Spa-уход за волосами. Ламинирование. Spa- обертывание волос.
9	Профориентационная деятельность	Профессии: стилист, визажист, парикмахер, мастера ногтевого сервиса Сервис в индустрии красоты и моды Профессиональные маршруты. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ.	Беседа о профессиях в сфере индустрии красоты. Тематические встречи и мастерклассы со студентами и преподавателями ПОУ (колледжей, академий, институтов). Экскурсии на выставки в области индустрии красоты, в академию парикмахерского искусства, профессиональные колледжи. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня.
10	Повторение пройденного материала	Основные понятия и термины по предмету.	Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного материала.
11	Контрольные и итоговые занятия.	Подведение итогов года.	Выполнение прически и макияжа на модели по индивидуальному эскизу.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- получит позитивный опыт работы в коллективе;
- приобретет опыт творческого общения, созидательной деятельности;
- станет более аккуратным, научится бережно относиться к манекенам и инструментам.

Метапредметные:

обучающийся

- приобретет опыт проектирования при создании образа в соответствии с замыслом, реализует свой замысел;
 - получит опыт при выработке и использовании критериев оценки своей работы;
 - получит опыт включения в групповую работу
 - приобретет опыт участия в обсуждении проблемных вопросов
- разовьет умение находить общее решение в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ,
- разовьет умение высказывать собственное мнение, аргументировать его, а также учитывать позицию собеседника.

Предметные:

обучающийся

- получит навыки выполнения правил личной гигиены;
- приобретет опыт моделирования вечерних и подиумных причесок, также научится выполнять прически на основе плетения, корректировать лицо с помощью прически и макияжа;
- научится различным приемам нанесения сложного, вечернего и подиумного макияжа:
- получит знания по использованию косметических средств по уходу за волосами, лицом и телом;

получит знания по уходу за руками и научится основным приемам выполнения классического маникюра;

Учащийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- расширит представление о профессиях в сфере индустрии красоты, образовательных учреждениях, готовящих специалистов в индустрии красоты;
- получит представление об известных представителях индустрии красоты их творчестве, карьере.

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности и приобретет представление:

- о профессиях и специальностях в сфере индустрии красоты;
- об отдельных образовательных учреждениях, готовящих специалистов в области парикмахерского искусства и косметологии;
 - о модельерах и стилистах прошлого и современности их творчестве, карьере.

Календарно-тематический план

Программа «Создай свой имидж» II год обучения Группа № 73

Педагог Шахно Наталья Николаевна 2025-2026 учебный год

Вторник, среда

		Раздел программы.		Итого часов
Месяц	Число	Тема. Содержание	Количество часов	в месяц
		Вводное занятие		
	02.09	Беседа о целях и задачах программы. Рассуждение на тему «Мир красоты».	1	
	03.09	Вводный инструктаж по ТБ и правила работы в ЦТиО. Выполнение творческой работы на тему «Мир красоты». Беседа, посвященная началу блокады Ленинграда.	3	
		Основы гигиены. Укладка волос.		
	09.09	Виды мытья. Косметические средства для волос. Укладочные средства.	1	
Сентябрь	10.09	Укладка волос. Техника безопасности при работе с горячими инструментами. Выполнение эскиза «Сложная укладка волос».	3	17
	16.09	Мытье головы, укладка.	1	
	17.09	Выполнение мытья головы и укладки. Работа в парах.	3	
	23.09	Сложная укладка волос.	1	
	24.09	Выполнение сложной укладки волос. Работа в парах.	3	
		Повторение пройденного материала		
	30.09	Выполнение эскиза творческой работы «Вечерняя укладка волос».	1	
	01.10	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы «Вечерняя укладка волос».	3	
		Вечерний и подиумный макияж.		
Октябрь	07.10	Основы декоративной косметики. Косметические средства.	1	19
	08.10	Правила санитарии и гигиены при работе с кожей лица. Средства декоративной косметики. Выполнение эскиза «Вечерний макияж».	3	

Отработка основных техник нанесения тона и корректора на лицо. 1 15.10 Сложный вечерний макияж. 3	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Моделирование. Работа в парах.	
21.10 Отработка основных техник нанесения теней.	
22.10 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3	
28.10 Отработка основных техник нанесения стрелок на глаза. 1	
29.10 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3	
Профориентационная деятельность.	
Мастер-класс преподавателей и учащихся О5.11 Академии индустрии красоты «Локон». Тема: «Визаж».	
11.11 Выполнение творческой работы по результатам мастер-класса. 1	
п	
12.11 Посещение городского фестиваля творческих профессий «Магия стиля».	
	15
Ноябрь Поморь Выполнение творческой работы по итогам	15
Ноябрь Ноябрь Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля».	15
Ноябрь Ноябрь Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». Вечерний и подиумный макияж.	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 Ноябрь 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 Вечерний и подиумный макияж. 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 Ноябрь 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 Вечерний и подиумный макияж. 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 1 Ноябрь 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 Вечерний и подиумный макияж. 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 Вечерний и подиумный макияж. 1 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 02.12 Выполнение вечернего макияжа. 1	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 02.12 Выполнение вечернего макияжа. 1 03.12 Знакомство с аквагримом. Техники нанесения. 3	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 02.12 Выполнение вечернего макияжа. 1 03.12 Знакомство с аквагримом. Техники нанесения. 3 09.12 Отработка основных техник нанесения аквагрима. 1	15
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 02.12 Выполнение вечернего макияжа. 1 03.12 Знакомство с аквагримом. Техники нанесения. 3 09.12 Отработка основных техник нанесения аквагрима. 1 10.12 Работа аквагримом в парах. 3 16.12 Выполнение творческой работы аквагримом 1	
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 Вечерний и подиумный макияж. 1 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 02.12 Выполнение вечернего макияжа. 1 03.12 Знакомство с аквагримом. Техники нанесения. 3 09.12 Отработка основных техник нанесения аквагрима. 1 10.12 Работа аквагримом в парах. 3 Декабрь 16.12 Выполнение творческой работы аквагримом «Символ Нового года». 1	
Ноябрь 12.11 профессий «Магия стиля». 3 18.11 Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля». 1 19.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 25.11 Отработка основных техник нанесения помады. 1 26.11 Выполнение вечернего макияжа. Работа в парах. 3 02.12 Выполнение вечернего макияжа. 1 03.12 Знакомство с аквагримом. Техники нанесения. 3 09.12 Отработка основных техник нанесения аквагрима. 1 10.12 Работа аквагримом в парах. 3 Декабрь 16.12 Выполнение творческой работы аквагримом «Символ Нового года». 1 17.12 Мастер-класс для учащихся и родителей имидж- 3	

	24.12	Выполнение праздничного макияжа «Новогоднее настроение». Работа в парах.	3	
	13.01	Выполнение творческой работы: «Мой новогодний макияж».	1	
	14.01	Инструктаж по ТБ. Выполнение макияжа «Зима». Работа в парах.	3	
	20.01	Выполнение коллажа, как источник вдохновения «Зимняя сказка».	1	
		Повторение пройденного материала		
Январь	21.01	Выполнение творческой работы «Зимняя сказка». Работа в парах.	3	12
	27.07	Основные понятия и термины по предмету. Тестирование.	1	
		Плетение сложных кос и косичек.		
	28.01	Основные техники плетения. Коса в три пряди. Плетение узлами. Простая французская коса. Обратная коса.	3	
	03.02	Отработка плетения косы в три пряди, узлами, французской и обратной кос.	1	
	04.02	Рыбий хвост». Оригинальный колосок. Ажурная коса. Боковые косы.	3	
	10.02	Отработка плетений «Рыбий хвост», оригинального колоска, ажурной косы и боковых кос.	1	
	11.02	Скользящая коса. Водопад. Коса по краю волос. Пучок из косы.	3	
Февраль	17.02	Отработка плетений скользящих кос, «Водопада», кос по краю волос и пучка из косы.	1	16
	18.02	Французская коса с захватом с одной стороны. Канатное плетение. Французские косы на каждый день.	3	
	24.02	Отработка плетений французской косы с захватом с одной стороны, канатного плетения и французских кос на каждый день.	1	
	25.02	Коса в четыре пряди, пять прядей. Коса в шесть прядей. Сетка из волос.	3	
	03.03	Отработка плетений кос в четыре, пять и шесть прядей. Сетка из волос.	1	
		Моделирование. Сложные вечерние прически		
Март	04.03	с элементами плетения. Моделирование. Понятие «композиция прически». Основные законы композиции.	3	17
	10.03	Выполнение эскиза прически с учетом законов композиции.	1	

11.03		1			
18.03 Прическа «Бабочка». Прическа «Игра плетений». 3		11.03	Коррекция лица с помощью прически.	3	
24.03 Отработка элементов причесок «Бабочка» и 1		17.03	Работа с эскизом.	1	
24.03 «Игра плетений». 1 25.03 Сетка из прядей. Плетение жгутов. Причудливые косы. Великолепное кружево. 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3		18.03	Прическа «Бабочка». Прическа «Игра плетений».	3	
25.05 косы. Великолепное кружево. 3		24.03		1	
Вечерняя прическа из простых кос. Вечерняя прическа «Русалка». Фантазия из французских кос. 1 1 1 1 1 1 1 1 1		25.03		3	
01.04 прическа «Русалка». Фантазия из французских кос. 07.04 Отработка элементов причесок. 1		31.03	Отработка элементов причесок.	1	
Повторение пройденного материала 0		01.04	прическа «Русалка». Фантазия из французских	3	
Основные понятия и термины по предмету. 3		07.04	Отработка элементов причесок.	1	
14.04 Отработка элементов причесок. 1			Повторение пройденного материала		
Апрель Профориентационная деятельность. 19 15.04 Мастер-класс от косметолога «Окрашивание и коррекции бровей» 3 21.04 Отработка окрашивания и коррекции бровей. 1 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. Правила санитарии и гигиены при выполнении маникюра (педикюра). Порядок выполнения классического маникюра (педикюра). 3 28.04 Выполнение классического маникюра с покрытием. 1 29.04 Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч». Работа на типсах. 3 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. 1 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. 3 Покрытие «Полоски». Покрытие «Тигровое». Покрытие «Точки». Работа на типсах. 3		08.04	Выполнение творческой работы	3	
15.04 Мастер-класс от косметолога «Окрашивание и коррекция бровей» 21.04 Отработка окрашивания и коррекции бровей. 1		14.04	Отработка элементов причесок.	1	
15.04 Мастер-класс от косметолога «Окрашивание и коррекция бровей» 21.04 Отработка окрашивания и коррекции бровей. 1 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. Правила санитарии и гигиены при выполнении маникюра (педикюра). Порядок выполнения классического маникюра (педикюра). 28.04 Выполнение классического маникюра с покрытием. 1 Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч». Работа на типсах. О5.05 Выполнение классического педикюра с покрытием. Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. Май О6.05 Покрытие «Полоски». Покрытие «Тигровое». Покрытие «Точки». Работа на типсах.	A		Профориентационная деятельность.		10
Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. Правила санитарии и гигиены при выполнении 22.04 маникюра (педикюра). Порядок выполнения классического маникюра (педикюра). 3 28.04 Выполнение классического маникюра с покрытием. 1 29.04 Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч». Работа на типсах. 3 05.05 Выполнение классического педикюра с покрытием. 1 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. 1 Май Покрытие «Полоски». Покрытие «Тигровое». Покрытие «Точки». Работа на типсах. 3	Апрель	15.04		3	19
Правила санитарии и гигиены при выполнении 3 3 3 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5		21.04	Отработка окрашивания и коррекции бровей.	1	
22.04 маникюра (педикюра). Порядок выполнения классического маникюра (педикюра). 28.04 Выполнение классического маникюра с покрытием. 1 29.04 Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч». 3 Работа на типсах. 3 1 1 1 1 1 1 1 1			Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей.		
28.04 покрытием. 1 29.04 Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч». 3 3		22.04	маникюра (педикюра). Порядок выполнения	3	
29.04 Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч». Работа на типсах. 3 05.05 Выполнение классического педикюра с покрытием. 1 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. 1 Май Покрытие «Полоски». Покрытие «Тигровое». Покрытие «Точки». Работа на типсах. 3		28.04	1	1	
Май Покрытием. 1 Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей. 1 Покрытие «Полоски». Покрытие «Тигровое». 3 Покрытие «Точки». Работа на типсах. 3		29.04	Покрытие «Напыление». Покрытие «Френч».	3	
Май Покрытие «Полоски». Покрытие «Тигровое». 3 Покрытие «Точки». Работа на типсах.		05.05	_	1	
06.05 Покрытие «Точки». Работа на типсах.			Маникюр. Педикюр. Сложный дизайн ногтей.		
12.05	Май	06.05		3	16
12.05 Выполнение сложного дизаина ногтеи.		12.05	Выполнение сложного дизайна ногтей.	1	
Материаловедение			Материаловедение		

	13.05	Состав косметических средств. Разделение на группы.	3		
	19.05	Подбор косметических средств для себя.	1		
		Уход за волосами. Лечение, ламинирование.			
	20.05	Уход за волосами. СПА-уход. СПА-обертывание. Работа в парах.	3		
	26.05	Выполнение СПА-ухода по выбору учащегося.	1		
	27.05	Ламинирование волос. Работа в парах.	3		
	02.06	Выполнение ламинирования волос.	1		
		Повторение пройденного материала			
	03.06	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение задания.	3		
	09.06	Выполнение задания.	1		
		Профориентационная деятельность.			
Июнь	10.06	Экскурсия в салон красоты.	3	17	
	16.06	Выполнение задания по итогам экскурсии.	1		
		Контрольные и итоговые занятия.			
	17.06	Работа творческой направленности в технике по выбору учащегося.	3		
	23.06	Работа творческой направленности в технике по выбору учащегося.	1		
	24.06	Работа творческой направленности в технике по выбору учащегося.	3		
		Повторение пройденного материала			
	30.06	Тестирование.	1		
ИТОГО ЧАСОВ				164	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКНИЧП		
Педагогическим	советом	Л
протокол № $\underline{1}$ от	29.08.	2025

УТВЕРЖДАЮ Директор_______В.В.Худова

приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Создай свой имидж»

Год обучения - 3 № группы – 74 ХПО

Разработчик:

Шахно Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса второго года обучения.

На третьем году обучения обучающиеся совершенствуют свои знания и умения по моделированию и плетению волос, учатся выполнять подиумные прически, они знакомятся с приемами демонстрации, презентации творческого образа, продукта на конкурсах, концертах, мероприятиях. Кроме того, учащиеся выполняют дизайн ногтей и подиумный макияж, работают с аквагримом. Они знакомятся с различными видами окрашивания волос, а также с их лечением. Обучающиеся отрабатывают на практике полученные знания.

Обучающимся будут созданы условия для осознанного планирования карьеры (выбор профессионального маршрута).

Задачи программы:

Обучающие:

- расширение знаний по моделированию прически: вечерние и подиумные прически, прически на основе плетения;
- формирование умений и навыков правильного использования косметики для волос, кожи и ногтей;
- расширение знаний по уходу за руками и ногтями, предупреждение различных заболеваний;
 - умение правильно ухаживать за кожей лица и тела;
 - знакомство с особенностями поддержания эстетики внешности;
 - умение правильно выполнять различные виды и макияжа

Повышение общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- знакомство с профессиями: парикмахер, косметолог, визажист-стилист, мастер маникюра (педикюра);
- знакомство с учебными заведениями, готовящими специалистов в сфере индустрии красоты
- знакомство с известными представителями индустрии красоты их творчеством, карьерой.

Развивающие:

- развитие способности к анализу внешнего вида и результатов своего труда;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие ответственности, самостоятельности в выполнении задания, умения планировать этапы работы;
- развитие адекватной самооценки своих способностей;
- развитие креативности, творческого мышления
- развитие критичности мышления, формирование устойчивости к информационным влияниям, умения отсеивать ненужную информацию;
- формирование умения проектировать, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать собственный замысел;
- развитие общей информированности о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности.

Воспитательные:

- формирование личной ответственности за своё здоровье, понимания ценности сохранения здоровья;
- привитие навыков аккуратности при плетении и моделировании;
- формирование корректности, толерантности к людям, основ коммуникабельности;
- формирование мотивации достижения успеха

- воспитание гибкости мышления и принятия критики
- воспитание бережного отношения к материалам, манекенам, инструментам

Содержание программы

III год обучения

№ п/ п	Раздел	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Беседа о задачах года обучения. Вводный инструктаж по технике безопасности и правила работы.	Анкетирование. Круглый стол на тему: «Красота и я».
2	Основы гигиены. Подиумные и фантазийные укладки волос.	Мытье головы. Косметика для волос. Укладочные средства. Укладка волос. Подиумная и фантазийная укладка.	Выполнение мытья головы Выполнение укладки волос. Выполнение укладки волос при помощи горячих инструментов. Эскиз укладки. Выполнение подиумной и фантазийной укладка волос по эскизу.
3	Вечерний и подиумный макияж	Основы декоративной косметики. Косметические средства. Средства декоративной косметики. Основы цветометрии. Моделирование лица и «исправление» нюансов для различных типов лица. Аквагрим.	Практическая отработка правил применения и приемов использования различных косметических средств:
4	Моделирование. Сложные вечерние прически с элементами плетения.	Основные техники плетения. Выполнение сложных причесок. Украшения для вечерних и подиумных причесок.	Выполнение сложных причесок с использованием украшений:

прически.

	M		П
_	Материаловедение.	Состав косметических средств.	Правильный подбор
5		Разделение на группы.	косметических средств.
	Уход за волосами.	Косметические средства по	Косметические средства по уходу
	Окрашивание волос.	уходу за волосами. Группы	за волосами. Группы красителей
	Мелирование.	красителей для волос. Основы	для волос. Основы цветометрии.
6		цветометрии. Окрашивание	Окрашивание волос. Уход за во-
		волос. Техники мелирования.	лосами после окрашивания. Тех-
		Мелирование.	ники мелирования. Мелирование.
			Работа на манекенах.
	Долговременная укладка	Знакомство с долговременной	Типы волос. От чего зависит кра-
7	волос	укладкой. Знакомство с	сота завивки? Уход за волосами
		долговременным выпрямлением	после завивки. Накручивание во-
		волос.	лос. От чего зависит качество
			выпрямления?
	Маникюр. Сложный	Основы выполнения маникюра	Порядок выполнения классиче-
8	дизайн ногтей. Педикюр.	(педикюра) Дизайн ногтей. Уход	ского маникюра. Порядок вы-
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	за руками. Парафиновые	полнения классического педикю-
		ванночки для рук.	ра. Парафиновая ванночка для
		7, 13=	рук. Выполнение эскиза. Выпол-
			нение дизайна ногтей по эскизу.
			Работа на типсах.
9	Профориентационная	Профессии: парикмахер,	Беседа о профессиях и
	деятельность	стилист-визажист, мастер	профессионалах в индустрии
	7	маникюра. Сервис в индустрии	красоты. Викторина «Я выбираю
		красоты и моды.	профессию». Тематические
1		1 1	1 T
		Профессиональные маршруты	встречи и мастер-классы со
		Профессиональные маршруты. Учебные завеления. Конкурсы	встречи и мастер-классы со
		Учебные заведения. Конкурсы	студентами и преподавателями
		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию
		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства.
		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах
		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства
		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах
	Повторение пройленного	Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ.	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня.
	Повторение пройденного	Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ. Основные понятия и термины	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной
	Повторение пройденного материала	Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ.	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной творческой работы,
10		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ. Основные понятия и термины	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и
10		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ. Основные понятия и термины	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного
10		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ. Основные понятия и термины	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного материала. Презентация и
10	материала	Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ. Основные понятия и термины по предмету.	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного материала. Презентация и обсуждение творческих работ.
10		Учебные заведения. Конкурсы профессионального мастерства разного уровня. Положение о выставке, конкурсе. Основные требования к выставочным работам. Критерии оценки работ. Основные понятия и термины	студентами и преподавателями ПОУ. Экскурсия в академию парикмахерского искусства. Участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Выполнение самостоятельной творческой работы, направленной на закрепление и повторение пройденного материала. Презентация и

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

К концу обучения по программе обучающийся:

- уважительное отношение к труду;
- умение бережно относиться к манекенам и инструментам;

- готовность и способность вести диалог и достигать взаимопонимания;
- разовьет гибкость мышления и умение адекватно реагировать на критику

обучающийся

- получит опыт участия в социально значимой деятельности; опыт общения с представителями профессий индустрии красоты
- разовьет стремление добиваться высоких результатов в выбранной сфере деятельности.

Метапредметные:

обучающийся

- научится принципам проектирования, создания образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;
- способность оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи станет более развитой;
- получит опыт включения в групповую работу, участия в обсуждении проблемных вопросов, научится высказывать собственное мнение и его аргументировать с учетом позиции собеседника;
- умение анализировать и объективно оценивать свои работы и работы других учащихся станет более развитым;
- критическое мышление станет более выраженным,
- устойчивость к информационным влияниям станет более сформированной.

Предметные:

обучающийся

- овладеет навыками выполнения правил личной гигиены;
- научится работать с различными типами волос и инструментами;
- приобретет опыт моделирования и плетения волос;
- овладеет приемами различных техник плетения волос в повседневной жизни;
- научится использовать косметические средства по уходу за волосами, лицом и телом в повседневной жизни;
- получит практический опыт демонстрации, презентации творческого образа, продукта на конкурсах, концертах, мероприятиях

Обучающийся повысит общую информированность о возможности получения профессионального образования в выбранной сфере деятельности:

- расширить знания о профессиях: парикмахер, косметолог, визажист-стилист, мастер маникюра (педикюра);
- обогатит общее представление о профессиональных маршрутах, об образовательных учреждениях, готовящих специалистов в сфере индустрии красоты.

Календарно-тематический план

Программа «Создай свой имидж» III год обучения Группа № 74

Педагог Шахно Наталья Николаевна 2025-2026 учебный год Вторник, четверг

Тема. Содержание Вводное занятие Беседа о целях и задачах программы. Анкетирование. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ и правилам	Количество часов 1	часов в месяц
Беседа о целях и задачах программы. Анкетирование.	1	
Анкетирование.	1	
Вволный инструктаж по ОТ и ТБ и правилам		
поведения работы ЦТиО. Выполнение объемного эскиза «Подиумная укладка волос».	3	
Основы гигиены. Подиумные и фантазийные		
укладки волос		_
Работа с эскизом (дополнения).	1	
Техника безопасности при работе с электроинструментами. Мытье головы. Укладочные средства для волос.	3	17
Элементы подиумной укладки волос.	1	
Мытье головы. Отработка элемента укладки волос «холодная волна».	3	
Отработка элемента укладки «роза».	1	
Выполнение подиумной укладки по эскизу.	3	
Отработка укладки волос «фьюжн».	1	
Выполнение подиумной укладки. Работа в парах.	3	
Вечерний и подиумный макияж		
Основы декоративной косметики. Косметические средства.	1	
Правила санитарии и гигиены при работе с кожей лица. Выполнение эскиза «Моделирование лица».	3	19
Работа с эскизом (дополнения).	1	19
Средства декоративной косметики. Основы цветометрии. Моделирование лица и «исправление» нюансов для различных типов лица.	3	
Отработка основных техник нанесения тона,	1	
	оскиза «Подиумная укладка волос». Основы гигиены. Подиумные и фантазийные укладки волос Работа с эскизом (дополнения). Техника безопасности при работе с электроинструментами. Мытье головы. Укладочные средства для волос. Элементы подиумной укладки волос. Мытье головы. Отработка элемента укладки волос «холодная волна». Отработка элемента укладки «роза». Выполнение подиумной укладки по эскизу. Отработка укладки волос «фьюжн». Выполнение подиумной укладки. Работа в парах. Вечерний и подиумный макияж Основы декоративной косметики. Косметические средства. Правила санитарии и гигиены при работе с кожей лица. Выполнение эскиза «Моделирование лица». Работа с эскизом (дополнения). Средства декоративной косметики. Основы цветометрии. Моделирование лица и «исправление» нюансов для различных типов лица.	поведения работы ЦТиО. Выполнение объемного эскиза «Подиумная укладка волос». Основы гигиены. Подиумные и фантазийные укладки волос Работа с эскизом (дополнения). Техника безопасности при работе с электроинструментами. Мытье головы. Укладочные средства для волос. Элементы подиумной укладки волос. Мытье головы. Отработка элемента укладки волос «холодная волна». Отработка элемента укладки «роза». Выполнение подиумной укладки по эскизу. Отработка укладки волос «фыожн». Выполнение подиумной укладки. Работа в парах. Вечерний и подиумный макияж Основы декоративной косметики. Косметические средства. Правила санитарии и гигиены при работе с кожей лица. Выполнение эскиза «Моделирование лица». Работа с эскизом (дополнения). Средства декоративной косметики. Основы цветометрии. Моделирование лица и «исправление» нюансов для различных типов лица.

		корректора и румян.]
	23.10	Выполнение подиумного макияжа. Работа в парах.	3	
	25.10	Отработка основных техник нанесения теней и стрелок тенями на глаза.	1	
	30.10	Выполнение подиумного макияжа. Работа в парах.	3	
		Профориентационная деятельность		
	06.11	Мастер-класс преподавателей и учащихся Академии индустрии красоты «Локон». Тема: «Визаж».	3	
	11.11	Выполнение творческой работы по результатам мастер-класса.	1	
	13.11	Посещение Городского фестиваля творческих профессий «Магия стиля».	3	
Ноябрь	18.11	Выполнение творческой работы по итогам посещения фестиваля «Магия стиля».	1	15
		Вечерний и подиумный макияж		
	20.11	Выполнение подиумного макияжа. Работа в парах.	3	
	25.11	Отработка основных техник нанесения теней и стрелок карандашом на глаза.	1	
	27.11	Выполнение подиумного макияжа. Работа в парах.	3	
	02.12	Отработка основных техник нанесения теней и стрелок жидкой подводкой на глаза.	1	
	04.12	Выполнение подиумного макияжа. Работа в парах.	3	
	09.12	Отработка основных техник нанесения помады.	1	
	11.12	Создание творческого образа аквагримом. Работа в парах.	3	
Декабрь	16.12	Отработка основных техник нанесения аквагрима.	1	16
		Профориентационная деятельность		
	18.12	Мастер-класс для учащихся и родителей имидж- студии «Зимушка-Зима»	3	
	23.12	Выполнение эскиза «Зимушка-Зима».	1	
		Вечерний и подиумный макияж		
	25.12	Создание творческого образа «Снежная королева» аквагримом. Работа в парах.	3	
	13.01	Выполнение эскиза «Символ года».	1	
Январь	15.01	Инструктаж по ТБ. Создание творческого образа «Символ года» аквагримом. Работа в парах.	3	12

	20.01	Отработка основных техник нанесения аквагрима.	1	
		Повторение пройденного материала		
	22.01	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение самостоятельной творческой работы.	3	
	27.01	Выполнение коллажа «Символ года».	1	
		Моделирование. Сложные вечерние прически с элементами плетения		
	29.01	Основные техники плетения. «Сетка из волос». Работа на манекенах.	3	
	03.02	Отработка плетения «Сетка из волос».	1	
	05.02	Игра плетений. Плетение с лентой.	3	
	10.02	Отработка плетения с лентой.	1	
	12.02	Прическа с украшением (цветы, сетка, ленты, бусы и т.д.). Работа на манекенах.	3	
Февраль	17.02	Отработка прически с украшением.	1	16
	19.02	Создание подиумной прически с элементами плетения. Эскиз.	3	
	24.02	Работа с эскизом (доработка).	1	
	26.02	Выполнение подиумной прически с элементами плетения на манекене.	3	
	03.03	Отработка элементов подиумной прически с элементами плетения.	1	
		Повторение пройденного материала		
	05.03	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы «Подиумная прическа с элементами плетения».	3	
	10.03	Отработка элементов подиумной прически с элементами плетения.	1	
		Материаловедение		
Март	12.03	Состав косметических средств. Правильный подбор косметических средств.	3	17
	17.03	Подбор косметических средств для себя (волосы, кожа, ногти).	1	
		Уход за волосами. Окрашивание волос.		
		Мелирование Косметические средства по уходу за волосами.		_
	19.03	Ламинирование. СПА-процедуры. Технология выполнения.	3	
	24.03	Выполнение СПА-процедеры для волос по выбору.	1	
	26.03	Окрашивание волос. Основ цветометрии.	3	

	31.03	Выполнение окрашивания волос на прядях-муляжах.	1	
	02.04	Мелирование волос. Техники мелирования.	3	
	07.04	Отработка основных техник мелирования на прядях-муляжах.	1	
		Долговременная укладка волос		
	09.04	Типы волос. Технология выпрямления и завивки волос.	3	
	14.04	Отработка основных приемов выпрямления и завивки волос.	1	
		Повторение пройденного материала		
Апрель	16.04	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение творческой работы по выбору учащегося.	3	19
	21.04	Отработка основных приемов окрашивания, выпрямления и завивки волос.	1	
		Маникюр. Сложный дизайн ногтей. Педикюр		
	23.04	Правила санитарии и гигиены при выполнении маникюра (педикюра). Основы выполнения маникюра и педикюра.	3	
	28.04	Выполнение классического маникюра.	1	
	30.04	Выполнение эскиза «Сложный дизайн ногтей». Работа на типсах.	3	
	05.05	Выполнение эскиза «Сложный дизайн ногтей».	1	
	07.05	Сложный дизайн ногтей. Работа на типсах.	3	
	12.05	Выполнение эскиза «Сложный дизайн ногтей».	1	
	14.05	Сложный дизайн ногтей. Работа на типсах.	3	
	19.05	Выполнение классического педикюра.	1	
Май		Повторение пройденного материала		16
	21.05	Основные понятия и термины по предмету. Выполнение самостоятельной творческой работы.	3	
	26.05	Выполнение классического маникюра со сложным дизайном ногтей.	1	
	28.05	Работа творческой направленности в технике по выбору учащегося.	3	
	02.06	Выполнение классического педикюра со сложным дизайном ногтей.	1	
Июнь		Профориентационная деятельность		17
ишь	04.06	Экскурсия в салон красоты.	3	
	09.06	Творческая работа по итогам экскурсии.	1	

	11.06	Мастер-класс от косметолога «Окрашивание и коррекция бровей».	3	
	16.06	Отработка окрашивания и коррекции бровей.	1	
		Контрольные и итоговые занятия		
	18.06	Подведение итогов года. Подготовка презентаций на тему: «Красота и я».	3	
	23.06	Работа с презентацией.	1	
	25.06	Подведение итогов года. Выступление с презентациями на тему: «Красота и я».	3	
	30.06	Тестирование.	1	
ИТОГО ЧАСОВ				164